

UNEX Forbedring af mundtlig fremstilling



Titel: Et ord skuespil

www.unextyou.com



Titel:

Nøgleord: #taler, #mundtlig udtryk, #gestik, #kropssprog, #rollespil

Varighed: 45 min.

Beskrivelse:

Mundtligt udtryk er ikke kun at tale. Den består af et par elementer, der bør trænes for at gøre vores tale mere effektiv og fange opmærksomhed. Denne øvelse hjælper eleverne med at forstå, hvor vigtigt deres kropssprog, ansigtsudtryk, gestik, måden de taler på, osv er for talen. En vigtig faktor i at tale er stemmemodulation - denne øvelse udvikler denne færdighed. Eleverne får også mulighed for at træne disse evner i praksis. Også andre færdigheder vil blive udviklet, som samarbejde og kreativitet.

Mål:

1. Opbygning af bevidsthed om et kropssprog.
2. At overvinde barrierer for offentlige taler.
3. Øvelse af stemmemodulation.

Aktivitet(er) (Stadier):

1. Opvarmning: Læreren beder eleverne om at sige et ord (f.eks. Hus, ven, litteratur, elefant) på forskellige måder i henhold til forskellige følelser. F.eks. "Sig dette ord med glæde, derefter med vrede, derefter med overraskelse". Eleverne skal modulere deres stemmer.
2. Læreren deler eleverne i par. Hvert par får et kort med beskrivelsen af den historie, de skal spille. På kortet er der også ét ord skrevet med store bogstaver. Opgaven er: eleverne skal spille hele historien uden at sige andre ord end denne, der er skrevet med store bogstaver. Historien skal

fungere som en pantomime - med kropssprog, ansigtsudtryk, fagter - og med at sige et ord i nogle øjeblikke i den passende tone. F.eks. der er en historie om diskussionen mellem en mor og en søn. Ordet med stort bogstav er "MOR". Mens eleverne spiller, kan de bruge dette ord, når som helst de vil med passende stemmemodulation.

3. Andre elever i en klasse forsøger at gætte, hvad historien handler om.

4. Til sidst siger skuespillerne, hvad der var det sværeste at gøre. De andre elever giver deres råd til hvad der kan forbedres, og hvad der var godt.

Tips til underviseren

- En lærer skal forberede forskellige tematisk historier.
- En opvarmning er et meget vigtigt element i denne øvelse.

List over resourcer, materialer osv.

- Kort med beskrivelser af historierne og med et ord skrevet med store bogstaver (ét kort til hvert par elever).

Evaluerings/Feedback

En lærer svarer på et par spørgsmål:

- Var øvelsen nyttig?
- Hvad var det bedste i denne øvelse?
- Hvad synes eleverne om øvelsen?